

인문대학 불어불문학과



정보 매체의 발달과 통신의 혁명으로 세계가 한 올타리 안에 있게 됨에 따라 언어를 포함한 다른 나라에 대한 지식의 필요성은 나날이 증대하고 있다. 프랑스와 프랑스어를 통해 세계와 만나고 자신의 진로를 개척하고 싶은 학생들에게 필수적인 지식과 도구를 습득하게 하고 유익한 기회를 제공하는 것이 바로 우리 과의 기본 방향이다.

이를 염두에 두고 우리 과의 교육과정이 만들어졌다. 1~2학년에서는 문화에 대한 개괄적인 이해와 함께 모든 사회활동에 기본인 언어교육 중에서도 특히 말하기와 듣기가 중점적으로 이루어진다. 3~4학년은 언어능력을 심화하는 한편 문학과 언어학을 포함한 프랑스의 다양한 문화와 지역 관련 지식을 함양한다. 또 한 경제에 관심에 있는 학생들에게는 프랑스를 중심으로 유럽의 통상에 대해 공부할 수 있도록 연계전공으로 유럽 통상학이 마련되어 있으며, 문화에 대한 인문학적 이해력과 더불어 실제 기획·행정능력을 배양하는 인문문화예술기획연계전공도 마련되어 있다.

언어와 문화에 대한 지식을 현장에서 연마하고 활용하기 위해 우리 과는 자매 결연을 맺은 프랑스 오를레앙 대학, 아비뇽 대학, 캉 대학과 라로셸 대학에 매년 교환학생과 단기어학연수생을 파견하고 있다. 이와 별도로 학교에서 주관하는 해외체험 유럽지역 공모에 지원 선발되어 다수의 우리 과 학생이 매년 유럽을 공부하고 돌아온다.

프랑스어와 문화를 체험하기 위한 학과의 행사로는 가을마다 시행되는 원어 연극 공연과 시와 상송의 밤이 있으며, 학과가 창립된 1979년부터 한 번도 거르지 않고 열린 이 축제는 학생과 동문 모두에게 배움과 만남의 장이 되고 있다.

이처럼 다양한 교육 프로그램을 통해 우리 과가 추구하는 목표와 비전은 명확하다. 실질적인 언어 활용 능력을 바탕으로 프랑스에 대한 문화적·지역적 지식은 물론 국제적 안목을 갖추게 하여, 시대가 요구하고 사회에 기여하는 프랑스 관련 전문 인력을 양성하는 것이다.

인문대학

불어불문 학과

• 교육목표

1~2학년에서는 개괄적인 문화적 이해와 함께 언어교육, 특히 말하기와 듣기 교육이 중점적으로 이루어진다. 3~4학년은 언어 능력을 심화하는 한편 문학과 언어학을 포함해 프랑스의 다양한 문화와 지역관련 지식을 함양한다. 또한 경제에 관심에 있는 학생들에게는 프랑스를 중심으로 유럽의 통상에 대해 공부할 수 있도록 연계전공으로 유럽 통상학이 마련되어 있다.

트랙 소개

트랙	주임교수	소개
연구, 출판, 편집	김용민 이영석	깊이 있는 사유와 글쓰기 능력 함양을 목표로 하며, 저학년에서는 전체 학생을 대상으로 독서와 토론, 글쓰기 실력 향상을 주요 목표로 하여 프랑스 인문학의 명저를 소개, 중학년 및 고학년에서는 전공심화트랙 전공자를 대상으로 불문학, 불어학, 기타인문학 연구에 입문하는 동시에 학술적 글쓰기 경험을 쌓도록 함
프랑스어 통번역	박정준 이현주	프랑스어 구사 능력의 함양 및 발전을 목표로 하며, 저학년 및 중학년에서는 전체 학생을 대상으로 DELF A2, B1 수준의 강의를 제공, 중학년 및 고학년에서는 언어트랙 전공자를 대상으로 DELF B2, DALF C1 수준의 강의를 제공
문화 기획 및 행정	한상정	문화예술관련 기획인력 양성을 목표로 하며, 이를 위해 창의적 사유 및 언어적 표현능력, 문화현장에 대한 이해가 필수적. 프랑스어 능력까지 갖추면 취업 시 유리한 상황을 만들 수 있고, 저학년에서는 문화예술에 대한 이해 및 관심의 확인을, 고학년에서는 협장파악에 의거한 기획력 확장을 목표로 함

| 진로 |

- **연구, 출판, 편집**: 석박사 과정 진학 및 유학, 저술 및 출판, 편집
- **통번역**: 프랑스어 통번역, 해외 영업
- **문화 기획 및 행정**: 문화관련 대학원 진학

| 자격증 |

- **언어**: DELF 및 DALF

| 비교과 활동 |

- **연구, 출판, 편집**: 독서 동아리 : 뿌리깊은나무 / 학회지 편집부 : Cahier Vert
- **통번역**: DELF, DALF 특강, 프랑스어 듣기말하기 동아리
- **문화 기획 및 행정**: 프랑스어권 문화 체험 및 연구, 지역문화인프라 탐색 활동



트랙 교과목



연구, 출판, 편집



프랑스어 통번역



문화 기획 및 행정

1학년

공통

기초프랑스어(1, 2), 기초프랑스어회화(1, 2), 프랑스 명저의 이해(1, 2)

2학년

공통

프랑스어회화(1, 2), 프랑스 문학입문, 프랑스 언어와 사회(1, 2)

선택

프랑스 문학강독(1,2)

프랑스어 문법과작문(1,2)

예술의 이해
문화예술의 현장

3학년

선택

프랑스 소설의 이해
프랑스 시의 이해
프랑스어의 구조와 의미중급프랑스어회화
고급프랑스어
고급프랑스어회화지역문화인프라 연구
인천 스토리 기획 실습

4학년

선택

프랑스 대중문화
프랑스 연극의 이해
프랑스 사상과 문화
프랑스 공연예술의 이해
프랑스 문학탐구

프랑스 시사탐구

문화정책의 이해
전시기획의 이해관련
전공

전공명

유럽통상학 연계전공

인문문화 예술기획 연계전공

과목명

통상프랑스어, 유럽지역학
유럽통상학의 이해석사
박사

대학원

불문과 대학원

불문과 대학원

문화대학원

전공명

프랑스 문학

프랑스 언어학

지역문화기획, 문화관광산업

취업
기업

동문선배 취업기업



sciences po, 파리8대학, 서울대학교 대학원, 연세대학교 대학원, 고려대학교 대학원, 서강대학교 대학원, 한국외대 통번역대학원, 인천알리앙스프랑세즈, 해커스교육그룹, 웅진씽크빅, 진학사, 구문학습, 방송통신심의위원회, 인천경제통상진흥원, 주한벨기에대사관, 인천문화재단, 식약청, 한국보건산업진흥원, 한국자산관리공사, 푸르덴셜생명, 동협, 우리은행, KB국민은행, 기업은행, 대한항공, 아시아나항공, 이스타항공, 카타르항공, 중화항공, 에어프랑스, 동방항공, 쉐라톤 그랜드 인천호텔, 롯데호텔, 리솜큐센, 한국IBM, LG전자, 엔씨소프트, 한국후지제록스, KTH[케이티하이텔], 딜리버이오텍, LG생명과학, 동명기술공단, 현대엔지니어링, 이마트, AT&T 글로벌(주), 뮤제트레이딩, CUPIA, (주)와이지컴퍼니



워크넷

학과별 주요 진출 현황·워크넷

① 주요진출분야

- 기업체 : 프랑스, 스위스, 벨기에 등의 기업체 및 프랑스어권 국가와 교류하는 기업체, 프랑스항공사(Air France), 프랑스어학원, 여행사
- 정부 및 공공기관 : 프랑스 주재 한국대사관, 프랑스대사관, KOTRA
- 학교 : 중·고등학교, 대학교

| 진출직업

- 관광통역안내원, 마케팅사무원, 무역사무원, 방송기자, 번역가, 소설가, 신문기자, 여행사무원, 외국어학원강사, 인문계열교수, 통역가, 평론가, 항공기객실승무원, 해외영업원

※ 자료출처 : 고용노동부 워크넷 (www.work.go.kr) → 직업진로 → 학과정보 → 불어불문

학과별 주요 진출 현황·기업 및 직무

② 주요 진출 기업 및 직무 정보 안내

- 현대 엔지니어링(<https://www.hec.co.kr>) → 채용정보
- 에어 프랑스 블로그(<http://blog.naver.com/airfrancekr>) → 공지사항 및 이벤트 → 게시판에 채용공고 올리움
- KOICA(<http://www.koica.go.kr/>) → KOICA소개 → 채용

| 현대 엔지니어링

• [번역, 통역]

현대 엔지니어링은 2016년 7월 미국 ENR지가 선정한 '세계 225대 엔지니어링 기업' 21위(3년 연속 아시아 1위)에 랭크, 2015년엔 해외 수주 1위(57.6억 달러 / 해외건설협회 기준)를 달성한 세계적인 대기업이다. 해외매출 비중이 70% 이상을 유지하는 기업으로 유럽, 북미, 일본 등 선진국에 진출하여 더 많은 시장을 확대하고 있다.

- 모집부문 : 번역/통역, 현장운영관리, 불어 문서관리
- 필요역량 : 영어(불어), 팀워크, 꼼꼼함, 체력, 의사소통
- 우대사항 : 불어 가능자, 불어 관련 전공자, 상경/어문계열 전공자
- 필요역량 : 창의성, 열정, 책임감 /관련지식 : 세계 시장 현황 및 경제 전반
- 관련학과 : 외국어, 경영, 무역 등



현대엔지니어링
채용정보



| 에어 프랑스

•[기내 통역원]

AIRFRANCE



에어프랑스
채용정보

에어 프랑스는 1933년 프랑스 5개 민간 항공사들의 합병에 의해 탄생했고, 1948년 프랑스국영항공이라는 국영기업이 되었다. 스카이팀의 멤버 중 하나로 2004년 네덜란드 KLM항공과 합병하여 에어프랑스-KLM이 되었다. 파리 샤를드골 공항에 본사가 위치해있으며, 118개의 이상의 국가를 취항중이다.

- 모집부문 : 서울-파리를 왕복하는 기내 불어 통역원
- 지원자격 : 한국어가 모국어이면서 프랑스어 통역능력이 있는 자, 프랑스어권 나라에서 체류경험이 있는 자, 해외여행에 결격사유가 없는 자

| KOICA (한국국제협력단)

KOICA



KOICA 직무소개

1991년 이래 한국 정부의 대개도국 무상원조 실시를 담당해 온 한국국제협력단(KOICA)은 개도국의 사회·경제발전 기여를 통해 세계 빈곤 감소와 평화구축에 이바지하고자 하는 비전을 가진 인재를 찾고 있다. 분야별 주요 직무수행 내용으로는 경영기획·평가, 총무, 사무행정, 프로그램 기획, 원조조달계약, 성과관리, 사업관리, 글로벌인재양성 등이 있다.

- 모집부문 : 인문계 / 이공계
- 필요역량 : 전문성, 개방성, 창의, 파트너십, 도덕성
- 우대사항 : 제2외국어 우수자(불어, 스페인어, 러시아어, 아랍어)

주요 진출 분야 : NCS

NCS
National Competency Standards



NCS 직무소개

② NCS 관련 직무

- 국가직무능력표준(www.ncs.go.kr) → NCS 및 학습 모듈 검색 → 분야별 검색
- 8. 문화예술·디자인 → 3. 문화콘텐츠 → 1. 문화콘텐츠기획 → 1. 문화콘텐츠기획
- 9. 운전·운송 → 4. 항공운전·운송 → 2. 항공운항 → 5. 항공여객운송서비스
- 10. 영업판매 → 1. 영업 → 1. 일반·해외영업 → 2. 해외영업

| NCS 관련 직무 : 문화콘텐츠기획

• 직무 정의

문화콘텐츠기획은 문화콘텐츠의 지속적인 부가가치를 높이기 위해 시장의 트렌드와 이용자 분석을 반영하여 문화콘텐츠(방송, 영화, 음악, 게임, 애니메이션, 만화 등) 분야를 선정하고, 계획과 전략을 수립하여 관리하는 일이다.

• 능력단위

- ① 문화콘텐츠 생태계 분석
- ② 문화콘텐츠 이용자 소비시장 분석
- ③ 문화콘텐츠 분야별 계획
- ④ 문화콘텐츠 유통플랫폼 계획
- ⑤ 문화콘텐츠 예산 계획
- ⑥ 문화콘텐츠 제작인력 구성
- ⑦ 문화콘텐츠 제작단계별 예산집행 계획
- ⑧ 문화콘텐츠 제작장비운용 계획
- ⑨ 문화콘텐츠 계약 계획
- ⑩ 문화콘텐츠 기획서 발표



| NCS 직무명 : 항공여객운송서비스

•직무 정의

항공여객운송서비스는 항공기를 이용하는 여객이 안전하고 쾌적하게 출발지로부터 목적지에 도착하도록 제공되는 서비스로 항공여객예약, 항공여객발권 및 공항운송서비스를 제공하는 업무이다.

•능력단위

- ① 항공여객서비스 개요 분석 ② 항공여객예약기록 작성
- ③ 항공여객예약 관리 ④ 항공여객부대서비스 관리
- ⑤ 항공운임 산출 ⑥ 항공운임보완규정 적용
- ⑦ 항공권 발행 ⑧ 항공권 재발행 ⑨ 탑승수속
- ⑩ 탑승수속 관리 ⑪ 수하물사고 처리 ⑫ 출발과 도착 업무
- ⑬ 수하물 탐재·하기 점검 ⑭ 비정상운항 관리
- ⑮ 항공여객서비스 고객 응대

| NCS 직무명 : 해외영업

•직무 정의

해외영업은 회사의 제품, 상품, 서비스를 해외 고객에게 판매하기 위하여 해외시장을 조사, 상품 분석, 해외 마케팅 전략을 수립하고, 잠재고객을 발굴하여 거래를 제안, 협상하고, 계약을 체결하는 것을 주요 업무로 하며, 고객과의 계약 이행, 클레임 처리 및 고객 관리를 포함하는 일이다.

•능력단위

- ① 해외시장 조사 ② 해외영업 상품 분석 ③ 해외마케팅 전략수립
- ④ 해외 잠재고객 발굴 ⑤ 해외거래 제안 ⑥ 해외고객 협상
- ⑦ 국제계약체결 ⑧ 해외영업 계약 이행 관리 ⑨ 해외 클레임 처리
- ⑩ 해외고객 관리